



B.01.01.01. II.1

FEMC
5

အသံအသံ

အသံအသံ













[illegible]

၁၆၈၈ ခုနှစ်တွင် နေပြည်တော်၌ နေထိုင်သော အမည်ရှိသူတို့သည်
အောက်ပါအတိုင်း နေထိုင်ခဲ့ကြောင်း ဖော်ပြပါသည်။
၁။ အမည်ရှိသူတို့သည် နေပြည်တော်၌ နေထိုင်ခဲ့ကြောင်း
ဖော်ပြပါသည်။
၂။ အမည်ရှိသူတို့သည် နေပြည်တော်၌ နေထိုင်ခဲ့ကြောင်း
ဖော်ပြပါသည်။
၃။ အမည်ရှိသူတို့သည် နေပြည်တော်၌ နေထိုင်ခဲ့ကြောင်း
ဖော်ပြပါသည်။
၄။ အမည်ရှိသူတို့သည် နေပြည်တော်၌ နေထိုင်ခဲ့ကြောင်း
ဖော်ပြပါသည်။
၅။ အမည်ရှိသူတို့သည် နေပြည်တော်၌ နေထိုင်ခဲ့ကြောင်း
ဖော်ပြပါသည်။
၆။ အမည်ရှိသူတို့သည် နေပြည်တော်၌ နေထိုင်ခဲ့ကြောင်း
ဖော်ပြပါသည်။
၇။ အမည်ရှိသူတို့သည် နေပြည်တော်၌ နေထိုင်ခဲ့ကြောင်း
ဖော်ပြပါသည်။
၈။ အမည်ရှိသူတို့သည် နေပြည်တော်၌ နေထိုင်ခဲ့ကြောင်း
ဖော်ပြပါသည်။
၉။ အမည်ရှိသူတို့သည် နေပြည်တော်၌ နေထိုင်ခဲ့ကြောင်း
ဖော်ပြပါသည်။
၁၀။ အမည်ရှိသူတို့သည် နေပြည်တော်၌ နေထိုင်ခဲ့ကြောင်း
ဖော်ပြပါသည်။

၁။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးခြင်း
 ၂။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးခြင်း
 ၃။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးခြင်း
 ၄။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးခြင်း
 ၅။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးခြင်း
 ၆။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးခြင်း
 ၇။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးခြင်း
 ၈။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးခြင်း
 ၉။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးခြင်း
 ၁၀။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးခြင်း

[illegible]

[illegible]

၁၂

ပေါ်ပြောလျှင်လောက၌ နှစ်သက်သောကလေးကလေး အကဲကုန်ပြီလောက၌ လောကလေးသွားလာသောကလေး အကဲကုန်ပြီလောက၌ အကဲကုန်ပြီလောက၌
 လောကလေးသွားလာသောကလေး အကဲကုန်ပြီလောက၌ လောကလေးသွားလာသောကလေး အကဲကုန်ပြီလောက၌ လောကလေးသွားလာသောကလေး အကဲကုန်ပြီလောက၌
 လောကလေးသွားလာသောကလေး အကဲကုန်ပြီလောက၌ လောကလေးသွားလာသောကလေး အကဲကုန်ပြီလောက၌ လောကလေးသွားလာသောကလေး အကဲကုန်ပြီလောက၌
 လောကလေးသွားလာသောကလေး အကဲကုန်ပြီလောက၌ လောကလေးသွားလာသောကလေး အကဲကုန်ပြီလောက၌ လောကလေးသွားလာသောကလေး အကဲကုန်ပြီလောက၌
 လောကလေးသွားလာသောကလေး အကဲကုန်ပြီလောက၌ လောကလေးသွားလာသောကလေး အကဲကုန်ပြီလောက၌ လောကလေးသွားလာသောကလေး အကဲကုန်ပြီလောက၌

123

၁။ အသံသရာ၌ ချစ်ခင်ရင်းနှီးမှုကို မိမိတို့အတွက် အကျိုးရှိစေရန်
 ၂။ အသံသရာ၌ အကျိုးရှိစေရန် အသံသရာ၌ အကျိုးရှိစေရန်
 ၃။ အသံသရာ၌ အကျိုးရှိစေရန် အသံသရာ၌ အကျိုးရှိစေရန်
 ၄။ အသံသရာ၌ အကျိုးရှိစေရန် အသံသရာ၌ အကျိုးရှိစေရန်
 ၅။ အသံသရာ၌ အကျိုးရှိစေရန် အသံသရာ၌ အကျိုးရှိစေရန်
 ၆။ အသံသရာ၌ အကျိုးရှိစေရန် အသံသရာ၌ အကျိုးရှိစေရန်
 ၇။ အသံသရာ၌ အကျိုးရှိစေရန် အသံသရာ၌ အကျိုးရှိစေရန်
 ၈။ အသံသရာ၌ အကျိုးရှိစေရန် အသံသရာ၌ အကျိုးရှိစေရန်
 ၉။ အသံသရာ၌ အကျိုးရှိစေရန် အသံသရာ၌ အကျိုးရှိစေရန်
 ၁၀။ အသံသရာ၌ အကျိုးရှိစေရန် အသံသရာ၌ အကျိုးရှိစေရန်

တကယ်တော့တကယ်တော့... (faint Burmese script)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁၁

၁၁
၁၂
၁၃
၁၄
၁၅
၁၆
၁၇
၁၈
၁၉
၂၀
၂၁
၂၂
၂၃
၂၄
၂၅
၂၆
၂၇
၂၈
၂၉
၃၀
၃၁
၃၂
၃၃
၃၄
၃၅
၃၆
၃၇
၃၈
၃၉
၄၀
၄၁
၄၂
၄၃
၄၄
၄၅
၄၆
၄၇
၄၈
၄၉
၅၀
၅၁
၅၂
၅၃
၅၄
၅၅
၅၆
၅၇
၅၈
၅၉
၆၀
၆၁
၆၂
၆၃
၆၄
၆၅
၆၆
၆၇
၆၈
၆၉
၇၀
၇၁
၇၂
၇၃
၇၄
၇၅
၇၆
၇၇
၇၈
၇၉
၈၀
၈၁
၈၂
၈၃
၈၄
၈၅
၈၆
၈၇
၈၈
၈၉
၉၀
၉၁
၉၂
၉၃
၉၄
၉၅
၉၆
၉၇
၉၈
၉၉
၁၀၀

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

သံဂေါဗ္ဗဒေဝဏ္ဏဒေဝ မာဏိယသယီဏ ပိဋကသေဝ
 ဇာကဒေဝဏ္ဏဒေဝ ယကသေဝဏ္ဏဒေဝ ဗုဒ္ဓဒေဝ ဗုဒ္ဓ
 ဒေဝဏ္ဏဒေဝဏ္ဏဒေဝဏ္ဏဒေဝ ဗုဒ္ဓဒေဝဏ္ဏဒေဝ ဗုဒ္ဓ
 ဒေဝဏ္ဏဒေဝဏ္ဏဒေဝဏ္ဏဒေဝ ဗုဒ္ဓဒေဝဏ္ဏဒေဝ ဗုဒ္ဓ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

...သော...
...
...
...
...
...
...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the strip. The script is cursive and characteristic of traditional Burmese writing. There are two distinct circular holes punched through the strip, one located roughly one-third of the way from the left and another roughly two-thirds of the way from the left. The paper is aged and yellowed.

၅၂၆။ ၂၀၀၂ ခုနှစ်တွင် ၁၀၀၀ နှစ် ကျော်အကြာတွင် နေရာပြောင်းရွှေ့နေထိုင်ကြသော လူမျိုးစုများ၏ နေထိုင်မှုပုံစံကို လေ့လာခြင်းဖြင့် နေထိုင်မှုပုံစံပြောင်းလဲမှုကို လေ့လာနိုင်သည်။
 ၅၂၇။ ၂၀၀၃ ခုနှစ်တွင် ၁၀၀၀ နှစ် ကျော်အကြာတွင် နေရာပြောင်းရွှေ့နေထိုင်ကြသော လူမျိုးစုများ၏ နေထိုင်မှုပုံစံကို လေ့လာခြင်းဖြင့် နေထိုင်မှုပုံစံပြောင်းလဲမှုကို လေ့လာနိုင်သည်။
 ၅၂၈။ ၂၀၀၄ ခုနှစ်တွင် ၁၀၀၀ နှစ် ကျော်အကြာတွင် နေရာပြောင်းရွှေ့နေထိုင်ကြသော လူမျိုးစုများ၏ နေထိုင်မှုပုံစံကို လေ့လာခြင်းဖြင့် နေထိုင်မှုပုံစံပြောင်းလဲမှုကို လေ့လာနိုင်သည်။
 ၅၂၉။ ၂၀၀၅ ခုနှစ်တွင် ၁၀၀၀ နှစ် ကျော်အကြာတွင် နေရာပြောင်းရွှေ့နေထိုင်ကြသော လူမျိုးစုများ၏ နေထိုင်မှုပုံစံကို လေ့လာခြင်းဖြင့် နေထိုင်မှုပုံစံပြောင်းလဲမှုကို လေ့လာနိုင်သည်။
 ၅၃၀။ ၂၀၀၆ ခုနှစ်တွင် ၁၀၀၀ နှစ် ကျော်အကြာတွင် နေရာပြောင်းရွှေ့နေထိုင်ကြသော လူမျိုးစုများ၏ နေထိုင်မှုပုံစံကို လေ့လာခြင်းဖြင့် နေထိုင်မှုပုံစံပြောင်းလဲမှုကို လေ့လာနိုင်သည်။

၁၁

<p> သောတာပန်သို့ ပျောက်သောသူတို့သည် နတ်တို့၏ အကျိုးကို မရဘဲ နတ်တို့၏ အကျိုးကို မရဘဲ နတ်တို့၏ အကျိုးကို မရဘဲ နတ်တို့၏ အကျိုးကို မရဘဲ နတ်တို့၏ အကျိုးကို မရဘဲ နတ်တို့၏ အကျိုးကို မရဘဲ နတ်တို့၏ အကျိုးကို မရဘဲ နတ်တို့၏ အကျိုးကို မရဘဲ နတ်တို့၏ အကျိုးကို မရဘဲ </p>	<p> သောတာပန်သို့ ပျောက်သောသူတို့သည် နတ်တို့၏ အကျိုးကို မရဘဲ နတ်တို့၏ အကျိုးကို မရဘဲ နတ်တို့၏ အကျိုးကို မရဘဲ နတ်တို့၏ အကျိုးကို မရဘဲ နတ်တို့၏ အကျိုးကို မရဘဲ နတ်တို့၏ အကျိုးကို မရဘဲ နတ်တို့၏ အကျိုးကို မရဘဲ နတ်တို့၏ အကျိုးကို မရဘဲ နတ်တို့၏ အကျိုးကို မရဘဲ </p>
--	--

၈၈၈ ဗုဒ္ဓသမား ကျ ပျော်လျှောက် သူတော်တို့၏ ပြောဆိုမှု ၁။ ဗုဒ္ဓသမား၏ နာမည်မှာ ဗုဒ္ဓ ဟူ၍ နာမည်ရ၏။ ၂။ ဗုဒ္ဓသမား၏ နာမည်မှာ ဗုဒ္ဓ ဟူ၍ နာမည်ရ၏။ ၃။ ဗုဒ္ဓသမား၏ နာမည်မှာ ဗုဒ္ဓ ဟူ၍ နာမည်ရ၏။ ၄။ ဗုဒ္ဓသမား၏ နာမည်မှာ ဗုဒ္ဓ ဟူ၍ နာမည်ရ၏။ ၅။ ဗုဒ္ဓသမား၏ နာမည်မှာ ဗုဒ္ဓ ဟူ၍ နာမည်ရ၏။ ၆။ ဗုဒ္ဓသမား၏ နာမည်မှာ ဗုဒ္ဓ ဟူ၍ နာမည်ရ၏။ ၇။ ဗုဒ္ဓသမား၏ နာမည်မှာ ဗုဒ္ဓ ဟူ၍ နာမည်ရ၏။ ၈။ ဗုဒ္ဓသမား၏ နာမည်မှာ ဗုဒ္ဓ ဟူ၍ နာမည်ရ၏။ ၉။ ဗုဒ္ဓသမား၏ နာမည်မှာ ဗုဒ္ဓ ဟူ၍ နာမည်ရ၏။ ၁၀။ ဗုဒ္ဓသမား၏ နာမည်မှာ ဗုဒ္ဓ ဟူ၍ နာမည်ရ၏။

[illegible]

[illegible]

၁၇။ မိမိတို့ကလေးငယ်တို့ကို (အကယ်၍) မိမိတို့ကလေးငယ်တို့ကို
ကံစား ၁။ ကလေးငယ်တို့ကလေး ၁။ ကလေးငယ်တို့က
ကလေး ၁။ ကလေးငယ်တို့ကလေး ၁။ ကလေးငယ်တို့က
ကလေး ၁။ ကလေးငယ်တို့ကလေး ၁။ ကလေးငယ်တို့က

၁၈။ မိမိတို့ကလေးငယ်တို့ကို (အကယ်၍) မိမိတို့ကလေးငယ်တို့ကို
ကံစား ၁။ ကလေးငယ်တို့ကလေး ၁။ ကလေးငယ်တို့က
ကလေး ၁။ ကလေးငယ်တို့ကလေး ၁။ ကလေးငယ်တို့က
ကလေး ၁။ ကလေးငယ်တို့ကလေး ၁။ ကလေးငယ်တို့က

၁၉။ မိမိတို့ကလေးငယ်တို့ကို (အကယ်၍) မိမိတို့ကလေးငယ်တို့ကို
ကံစား ၁။ ကလေးငယ်တို့ကလေး ၁။ ကလေးငယ်တို့က
ကလေး ၁။ ကလေးငယ်တို့ကလေး ၁။ ကလေးငယ်တို့က
ကလေး ၁။ ကလေးငယ်တို့ကလေး ၁။ ကလေးငယ်တို့က

၈၇

ကျွန်ုပ်တို့သည် ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။ ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။ ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။ ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။
 ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။ ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။ ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။ ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။
 ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။ ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။ ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။ ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။
 ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။ ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။ ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။ ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။
 ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။ ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။ ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။ ဤသို့ ဆိုလိုပါသည်။

...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...

၁၃၈၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့ နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင်
မိမိတို့အဖွဲ့သည် မြို့နယ်အတွင်းရှိ ရွာကျေးများသို့
သွားရောက် စစ်ဆေးခဲ့ပါသည်။

၁၃၈၁

၁၃၈၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့ နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင်
မိမိတို့အဖွဲ့သည် မြို့နယ်အတွင်းရှိ ရွာကျေးများသို့
သွားရောက် စစ်ဆေးခဲ့ပါသည်။





B.OA.OA.OA
IEMC.S 2/14

विष्णुदेवता विष्णुदेवता

विष्णुदेवता







၁။ သာသနာတော်ကြီး၌ - နာမည်ပေးရာ၌ ကောင်းကင်ဘုရား၏ နာမည်ကို ပေးရန်
 ၂။ သောတာပန်တို့သည် နာမည်ပေးရာ၌ ကောင်းကင်ဘုရား၏ နာမည်ကို ပေးရန်
 ၃။ သောတာပန်တို့သည် နာမည်ပေးရာ၌ ကောင်းကင်ဘုရား၏ နာမည်ကို ပေးရန်
 ၄။ သောတာပန်တို့သည် နာမည်ပေးရာ၌ ကောင်းကင်ဘုရား၏ နာမည်ကို ပေးရန်
 ၅။ သောတာပန်တို့သည် နာမည်ပေးရာ၌ ကောင်းကင်ဘုရား၏ နာမည်ကို ပေးရန်
 ၆။ သောတာပန်တို့သည် နာမည်ပေးရာ၌ ကောင်းကင်ဘုရား၏ နာမည်ကို ပေးရန်
 ၇။ သောတာပန်တို့သည် နာမည်ပေးရာ၌ ကောင်းကင်ဘုရား၏ နာမည်ကို ပေးရန်
 ၈။ သောတာပန်တို့သည် နာမည်ပေးရာ၌ ကောင်းကင်ဘုရား၏ နာမည်ကို ပေးရန်
 ၉။ သောတာပန်တို့သည် နာမည်ပေးရာ၌ ကောင်းကင်ဘုရား၏ နာမည်ကို ပေးရန်
 ၁၀။ သောတာပန်တို့သည် နာမည်ပေးရာ၌ ကောင်းကင်ဘုရား၏ နာမည်ကို ပေးရန်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with a horizontal fold. The script is dense and fills most of the page. There are some dark spots and a small tear visible on the paper.

ရာဇာဓိပတိဘွဲ့ရဘူးလား။ အဲဒါနဲ့ပဲ နောက်ကျော်စုတော်ကြီးက နောက်ကျော်စုတော်ကြီးက
နောက်ကျော်စုတော်ကြီးက နောက်ကျော်စုတော်ကြီးက နောက်ကျော်စုတော်ကြီးက
နောက်ကျော်စုတော်ကြီးက နောက်ကျော်စုတော်ကြီးက နောက်ကျော်စုတော်ကြီးက
နောက်ကျော်စုတော်ကြီးက နောက်ကျော်စုတော်ကြီးက နောက်ကျော်စုတော်ကြီးက
နောက်ကျော်စုတော်ကြီးက နောက်ကျော်စုတော်ကြီးက နောက်ကျော်စုတော်ကြီးက

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be in a European language, possibly German or Dutch, given the characters and structure. The script is dense and flowing, with many ligatures. There are two dark, irregular marks on the page, one near the center and one towards the right, which could be ink blots or damage to the paper. The paper itself is aged and yellowed.

၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၅ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
မြောက် မြောက် မြောက် မြောက် မြောက်
မြောက် မြောက် မြောက် မြောက် မြောက်
မြောက် မြောက် မြောက် မြောက် မြောက်
မြောက် မြောက် မြောက် မြောက် မြောက်

၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၅ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
မြောက် မြောက် မြောက် မြောက် မြောက်
မြောက် မြောက် မြောက် မြောက် မြောက်
မြောက် မြောက် မြောက် မြောက် မြောက်
မြောက် မြောက် မြောက် မြောက် မြောက်

၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၅ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
မြောက် မြောက် မြောက် မြောက် မြောက်
မြောက် မြောက် မြောက် မြောက် မြောက်
မြောက် မြောက် မြောက် မြောက် မြောက်
မြောက် မြောက် မြောက် မြောက် မြောက်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single sheet of paper with horizontal ruling lines. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The paper shows signs of age, including discoloration and a small dark spot near the center.

<p> ၁၁၇ တစ်လေးသွယ် ကာချာသွယ် နှစ်လေးသွယ် ၁၁၈ ၁၁၉ ၁၂၀ </p>	<p> ၁၂၁ ၁၂၂ ၁၂၃ ၁၂၄ ၁၂၅ ၁၂၆ ၁၂၇ ၁၂၈ ၁၂၉ ၁၃၀ </p>	<p> ၁၃၁ ၁၃၂ ၁၃၃ ၁၃၄ ၁၃၅ ၁၃၆ ၁၃၇ ၁၃၈ ၁၃၉ ၁၄၀ </p>
---	---	---

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and fills most of the page. There are two small, dark, circular marks or holes visible on the right side of the document.

...
...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့ ဝမ်းနာကျိပ်ရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သောကြောင့်
အဆုတ်ရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သောကြောင့် ဝမ်းနာကျိပ်ရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သောကြောင့်
အဆုတ်ရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သောကြောင့် ဝမ်းနာကျိပ်ရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သောကြောင့်
အဆုတ်ရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သောကြောင့် ဝမ်းနာကျိပ်ရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သောကြောင့်
အဆုတ်ရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သောကြောင့် ဝမ်းနာကျိပ်ရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သောကြောင့်
အဆုတ်ရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သောကြောင့် ဝမ်းနာကျိပ်ရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သောကြောင့်

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is dense and cursive. There are two small dark spots or holes visible on the right side of the page, likely from the binding process.

[illegible]

11. The following table shows the number of people who attended the concert in each age group.

[Faint handwritten Burmese script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 10 lines across the page. There are two small dark spots or holes visible on the right side of the document.

Handwritten text in Burmese script, arranged in two columns. The script is cursive and typical of historical Burmese manuscripts. There are some dark spots and ink bleed-through visible on the paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be in a European language, possibly German or Dutch. The script is highly stylized and difficult to decipher. There are several lines of text, with some words appearing to be capitalized or initial letters. The paper is aged and shows signs of wear, including a small dark stain near the center.

၁၁

၁၁	၁၂	၁၃	၁၄	၁၅	၁၆	၁၇	၁၈	၁၉	၂၀	၂၁	၂၂	၂၃	၂၄	၂၅	၂၆	၂၇	၂၈	၂၉	၃၀	၃၁	၃၂	၃၃	၃၄	၃၅	၃၆	၃၇	၃၈	၃၉	၄၀	၄၁	၄၂	၄၃	၄၄	၄၅	၄၆	၄၇	၄၈	၄၉	၅၀	၅၁	၅၂	၅၃	၅၄	၅၅	၅၆	၅၇	၅၈	၅၉	၆၀	၆၁	၆၂	၆၃	၆၄	၆၅	၆၆	၆၇	၆၈	၆၉	၇၀	၇၁	၇၂	၇၃	၇၄	၇၅	၇၆	၇၇	၇၈	၇၉	၈၀	၈၁	၈၂	၈၃	၈၄	၈၅	၈၆	၈၇	၈၈	၈၉	၉၀	၉၁	၉၂	၉၃	၉၄	၉၅	၉၆	၉၇	၉၈	၉၉	၁၀၀
၁၁	၁၂	၁၃	၁၄	၁၅	၁၆	၁၇	၁၈	၁၉	၂၀	၂၁	၂၂	၂၃	၂၄	၂၅	၂၆	၂၇	၂၈	၂၉	၃၀	၃၁	၃၂	၃၃	၃၄	၃၅	၃၆	၃၇	၃၈	၃၉	၄၀	၄၁	၄၂	၄၃	၄၄	၄၅	၄၆	၄၇	၄၈	၄၉	၅၀	၅၁	၅၂	၅၃	၅၄	၅၅	၅၆	၅၇	၅၈	၅၉	၆၀	၆၁	၆၂	၆၃	၆၄	၆၅	၆၆	၆၇	၆၈	၆၉	၇၀	၇၁	၇၂	၇၃	၇၄	၇၅	၇၆	၇၇	၇၈	၇၉	၈၀	၈၁	၈၂	၈၃	၈၄	၈၅	၈၆	၈၇	၈၈	၈၉	၉၀	၉၁	၉၂	၉၃	၉၄	၉၅	၉၆	၉၇	၉၈	၉၉	၁၀၀

[illegible]

... (1) ...
...
...
...
...
...
...

Handwritten text in Burmese script, likely a title or introductory passage, located on the left side of the palm leaf.

Handwritten text in Burmese script, continuing the inscription, located in the middle section of the palm leaf.

Handwritten text in Burmese script, likely a concluding passage or signature, located on the right side of the palm leaf.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on aged, yellowed paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or language than others, possibly indicating a mix of languages or a specific dialect. The ink is dark, and the paper shows signs of wear and discoloration.

5772

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in several lines across the page. The script is a traditional form of Burmese, possibly from the 19th century. The document appears to be a record or a letter, given the formal structure and the use of specific characters and symbols. The text is written in a cursive style, typical of historical Burmese manuscripts. The paper is aged and shows signs of wear, including a small dark spot near the center. The overall appearance is that of a well-preserved but old piece of paper.

၁။ ဤသို့သော အခါ၌ ဤသို့သော အခါ၌
၂။ ဤသို့သော အခါ၌ ဤသို့သော အခါ၌
၃။ ဤသို့သော အခါ၌ ဤသို့သော အခါ၌
၄။ ဤသို့သော အခါ၌ ဤသို့သော အခါ၌
၅။ ဤသို့သော အခါ၌ ဤသို့သော အခါ၌

၆။ ဤသို့သော အခါ၌ ဤသို့သော အခါ၌
၇။ ဤသို့သော အခါ၌ ဤသို့သော အခါ၌
၈။ ဤသို့သော အခါ၌ ဤသို့သော အခါ၌
၉။ ဤသို့သော အခါ၌ ဤသို့သော အခါ၌
၁၀။ ဤသို့သော အခါ၌ ဤသို့သော အခါ၌

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...









B.01.01.01
IENC. 5 3/4

သိပ္ပံက သာဓကပိယ ဟူ

ရာဇသင်္ဂြိုဟ်သောသင်္ဂြိုဟ်သောသင်္ဂြိုဟ်သောသင်္ဂြိုဟ်

သင်္ဂြိုဟ်သောသင်္ဂြိုဟ်သောသင်္ဂြိုဟ်သောသင်္ဂြိုဟ်
သင်္ဂြိုဟ်သောသင်္ဂြိုဟ်သောသင်္ဂြိုဟ်သောသင်္ဂြိုဟ်

သင်္ဂြိုဟ်သောသင်္ဂြိုဟ်သောသင်္ဂြိုဟ်သောသင်္ဂြိုဟ်
သင်္ဂြိုဟ်သောသင်္ဂြိုဟ်သောသင်္ဂြိုဟ်သောသင်္ဂြိုဟ်







Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be in a European language, possibly German or Dutch. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature. There are several lines of text, with some words appearing to be in a different script or dialect. The document is aged and shows signs of wear, including a small dark spot near the center.

[illegible]

တစ်ခုတည်းရှိသော အသံအား ခံယူခြင်း
အသံသည် အသံအား ခံယူသော အသံ
အသံသည် အသံအား ခံယူသော အသံ
အသံသည် အသံအား ခံယူသော အသံ
အသံသည် အသံအား ခံယူသော အသံ
အသံသည် အသံအား ခံယူသော အသံ

အသံသည် အသံအား ခံယူသော အသံ
အသံသည် အသံအား ခံယူသော အသံ
အသံသည် အသံအား ခံယူသော အသံ
အသံသည် အသံအား ခံယူသော အသံ
အသံသည် အသံအား ခံယူသော အသံ
အသံသည် အသံအား ခံယူသော အသံ

အသံသည် အသံအား ခံယူသော အသံ
အသံသည် အသံအား ခံယူသော အသံ
အသံသည် အသံအား ခံယူသော အသံ
အသံသည် အသံအား ခံယူသော အသံ
အသံသည် အသံအား ခံယူသော အသံ
အသံသည် အသံအား ခံယူသော အသံ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single sheet of aged, yellowish paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

၁၁၁။ ကုသိုလ်တရားတို့ကို ဝိသုဒ္ဓိပြုစေရန် အလှူတော်ကို ပြုစုပေးရန် အလှူတော်ကို ပြုစုပေးရန် အလှူတော်ကို ပြုစုပေးရန်

၁၁၂။ ကုသိုလ်တရားတို့ကို ဝိသုဒ္ဓိပြုစေရန် အလှူတော်ကို ပြုစုပေးရန် အလှူတော်ကို ပြုစုပေးရန် အလှူတော်ကို ပြုစုပေးရန်

၁၁၃။ ကုသိုလ်တရားတို့ကို ဝိသုဒ္ဓိပြုစေရန် အလှူတော်ကို ပြုစုပေးရန် အလှူတော်ကို ပြုစုပေးရန် အလှူတော်ကို ပြုစုပေးရန်

၁၁၄။ ကုသိုလ်တရားတို့ကို ဝိသုဒ္ဓိပြုစေရန် အလှူတော်ကို ပြုစုပေးရန် အလှူတော်ကို ပြုစုပေးရန် အလှူတော်ကို ပြုစုပေးရန်

၁၈၈၇ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့၊ နံနက် ၈ နာရီ၊ နေရာ၊ မန္တလေးမြို့၊
ဦးစီးကြီး၊ မြန်မာနိုင်ငံ၊ မန္တလေးမြို့၊ မြန်မာနိုင်ငံ၊ မြန်မာနိုင်ငံ၊
ဦးစီးကြီး၊ မြန်မာနိုင်ငံ၊ မန္တလေးမြို့၊ မြန်မာနိုင်ငံ၊ မြန်မာနိုင်ငံ၊
ဦးစီးကြီး၊ မြန်မာနိုင်ငံ၊ မန္တလေးမြို့၊ မြန်မာနိုင်ငံ၊ မြန်မာနိုင်ငံ၊
ဦးစီးကြီး၊ မြန်မာနိုင်ငံ၊ မန္တလေးမြို့၊ မြန်မာနိုင်ငံ၊ မြန်မာနိုင်ငံ၊
ဦးစီးကြီး၊ မြန်မာနိုင်ငံ၊ မန္တလေးမြို့၊ မြန်မာနိုင်ငံ၊ မြန်မာနိုင်ငံ၊

၁၅၅၀ ခုနှစ်တွင် နန်းတက်သော မင်းတရားတို့သည် နန်းတက်သည့် နှစ်တွင်
မင်းတရားတို့သည် နန်းတက်သည့် နှစ်တွင် နန်းတက်သည့် နှစ်တွင်
မင်းတရားတို့သည် နန်းတက်သည့် နှစ်တွင် နန်းတက်သည့် နှစ်တွင်
မင်းတရားတို့သည် နန်းတက်သည့် နှစ်တွင် နန်းတက်သည့် နှစ်တွင်
မင်းတရားတို့သည် နန်းတက်သည့် နှစ်တွင် နန်းတက်သည့် နှစ်တွင်
မင်းတရားတို့သည် နန်းတက်သည့် နှစ်တွင် နန်းတက်သည့် နှစ်တွင်

၁။ နေရာအားလုံး၌ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း၊
၂။ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်ရာတွင် အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်ရာတွင်
၃။ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်ရာတွင် အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်ရာတွင်
၄။ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်ရာတွင် အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်ရာတွင်
၅။ အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်ရာတွင် အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်ရာတွင်

[illegible]

၁၈၈၁ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင်
တရားရုံးသို့ တရားစွဲချက်တင်သည့် အခါ
တရားရုံးသို့ တရားစွဲချက်တင်သည့် အခါ
တရားရုံးသို့ တရားစွဲချက်တင်သည့် အခါ
တရားရုံးသို့ တရားစွဲချက်တင်သည့် အခါ
တရားရုံးသို့ တရားစွဲချက်တင်သည့် အခါ

১৯৩৭ খ্রিঃ ২০ জানুয়ারী তারিখের সভার কার্যবিবরণী

၈၀၅-၈၁၀ ခုနှစ်တွင် ဘုရားရှိခိုးတော်ကြီးကို ရေးသားခဲ့သည်။

10212 10213 10214 10215 10216 10217 10218 10219 10220 10221 10222 10223 10224 10225 10226 10227 10228 10229 10230 10231 10232 10233 10234 10235 10236 10237 10238 10239 10240 10241 10242 10243 10244 10245 10246 10247 10248 10249 10250 10251 10252 10253 10254 10255 10256 10257 10258 10259 10260 10261 10262 10263 10264 10265 10266 10267 10268 10269 10270 10271 10272 10273 10274 10275 10276 10277 10278 10279 10280 10281 10282 10283 10284 10285 10286 10287 10288 10289 10290 10291 10292 10293 10294 10295 10296 10297 10298 10299 10300 10301 10302 10303 10304 10305 10306 10307 10308 10309 10310 10311 10312 10313 10314 10315 10316 10317 10318 10319 10320 10321 10322 10323 10324 10325 10326 10327 10328 10329 10330 10331 10332 10333 10334 10335 10336 10337 10338 10339 10340 10341 10342 10343 10344 10345 10346 10347 10348 10349 10350 10351 10352 10353 10354 10355 10356 10357 10358 10359 10360 10361 10362 10363 10364 10365 10366 10367 10368 10369 10370 10371 10372 10373 10374 10375 10376 10377 10378 10379 10380 10381 10382 10383 10384 10385 10386 10387 10388 10389 10390 10391 10392 10393 10394 10395 10396 10397 10398 10399 10400 10401 10402 10403 10404 10405 10406 10407 10408 10409 10410 10411 10412 10413 10414 10415 10416 10417 10418 10419 10420 10421 10422 10423 10424 10425 10426 10427 10428 10429 10430 10431 10432 10433 10434 10435 10436 10437 10438 10439 10440 10441 10442 10443 10444 10445 10446 10447 10448 10449 10450 10451 10452 10453 10454 10455 10456 10457 10458 10459 10460 10461 10462 10463 10464 10465 10466 10467 10468 10469 10470 10471 10472 10473 10474 10475 10476 10477 10478 10479 10480 10481 10482 10483 10484 10485 10486 10487 10488 10489 10490 10491 10492 10493 10494 10495 10496 10497 10498 10499 10500 10501 10502 10503 10504 10505 10506 10507 10508 10509 10510 10511 10512 10513 10514 10515 10516 10517 10518 10519 10520 10521 10522 10523 10524 10525 10526 10527 10528 10529 10530 10531 10532 10533 10534 10535 10536 10537 10538 10539 10540 10541 10542 10543 10544 10545 10546 10547 10548 10549 10550 10551 10552 10553 10554 10555 10556 10557 10558 10559 10560 10561 10562 10563 10564 10565 10566 10567 10568 10569 10570 10571 10572 10573 10574 10575 10576 10577 10578 10579 10580 10581 10582 10583 10584 10585 10586 10587 10588 10589 10590 10591 10592 10593 10594 10595 10596 10597 10598 10599 10600 10601 10602 10603 10604 10605 10606 10607 10608 10609 10610 10611 10612 10613 10614 10615 10616 10617 10618 10619 10620 10621 10622 10623 10624 10625 10626 10627 10628 10629 10630 10631 10632 10633 10634 10635 10636 10637 10638 10639 10640 10641 10642 10643 10644 10645 10646 10647 10648 10649 10650 10651 10652 10653 10654 10655 10656 10657 10658 10659 10660 10661 10662 10663 10664 10665 10666 10667 10668 10669 10670 10671 10672 10673 10674 10675 10676 10677 10678 10679 10680 10681 10682 10683 10684 10685 10686 10687 10688 10689 10690 10691 10692 10693 10694 10695 10696 10697 10698 10699 10700 10701 10702 10703 10704 10705 10706 10707 10708 10709 10710 10711 10712 10713 10714 10715 10716 10717 10718 10719 10720 10721 10722 10723 10724 10725 10726 10727 10728 10729 10730 10731 10732 10733 10734 10735 10736 10737 10738 10739 10740 10741 10742 10743 10744 10745 10746 10747 10748 10749 10750 10751 10752 10753 10754 10755 10756 10757 10758 10759 10760 10761 10762 10763 10764 10765 10766 10767 10768 10769 10770 10771 10772 10773 10774 10775 10776 10777 10778 10779 10780 10781 10782 10783 10784 10785 10786 10787 10788 10789 10790 10791 10792 10793 10794 10795 10796 10797 10798 10799 10800 10801 10802 10803 10804 10805 10806 10807 10808 10809 10810 10811 10812 10813 10814 10815 10816 10817 10818 10819 10820 10821 10822 10823 10824 10825 10826 10827 10828 10829 10830 10831 10832 10833 10834 10835 10836 10837 10838 10839 10840 10841 10842 10843 10844 10845 10846 10847 10848 10849 10850 10851 10852 10853 10854 10855 10856 10857 10858 10859 10860 10861 10862 10863 10864 10865 10866 10867 10868 10869 10870 10871 10872 10873 10874 10875 10876 10877 10878 10879 10880 10881 10882 10883 10884 10885 10886 10887 10888 10889 10890 10891 10892 10893 10

၁၈၈၇ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

[Faint handwritten Burmese script]

၁။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ် - မြန်မာနိုင်ငံတော်၏ နယ်နိမိတ်၊ လူဦးရေနှင့် စီးပွားရေး အခြေအနေအထား

အသံသယရှိသော အရာများကို စိတ်ချရအောင် စစ်ဆေးရန် လိုအပ်သည်။

အသံသယရှိသော အရာများကို စိတ်ချရအောင် စစ်ဆေးရန် လိုအပ်သည်။

အသံသယရှိသော အရာများကို စိတ်ချရအောင် စစ်ဆေးရန် လိုအပ်သည်။

အသံသယရှိသော အရာများကို စိတ်ချရအောင် စစ်ဆေးရန် လိုအပ်သည်။

အသံသယရှိသော အရာများကို စိတ်ချရအောင် စစ်ဆေးရန် လိုအပ်သည်။

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be in a European language, possibly German or French, given the structure of the words and the use of capital letters. The script is dense and fills most of the page.

၁။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်အားဖြင့်
 ၂။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်အားဖြင့်
 ၃။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်အားဖြင့်
 ၄။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်အားဖြင့်
 ၅။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်အားဖြင့်

...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...

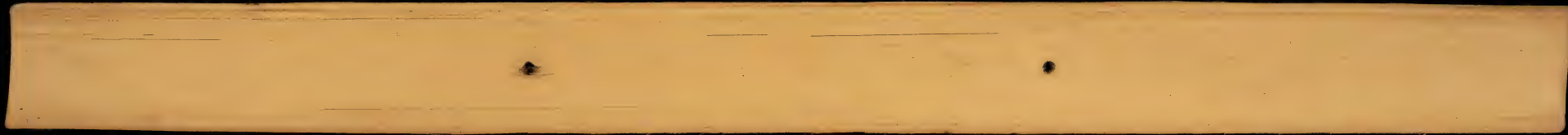
...
...
...
...
...
...

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and appears to be in a historical form of a European language, possibly German or Dutch, given the use of 'v' and 'w'.















B.01.01.01
FEMC.S 4/4

ಶಿವನಾಥವಾಚನಕಲ್ಪ ೬ ಕಾಶ್ಯಪೋಪನಿಷತ್ ೧೧ ೨೨











Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is written in a cursive style on aged, yellowed paper. There are two small dark spots or holes visible on the right side of the text block.

...
...
...
...
...

[The text in this section is extremely faded and illegible.]

[The following text is extremely faded and illegible due to poor scan quality.]

၁။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်
 ၂။ မြေ၊ ရေ၊ လေ၊ ဖိုဟ်တို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်
 ၃။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်
 ၄။ မြေ၊ ရေ၊ လေ၊ ဖိုဟ်တို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်
 ၅။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်
 ၆။ မြေ၊ ရေ၊ လေ၊ ဖိုဟ်တို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်
 ၇။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်
 ၈။ မြေ၊ ရေ၊ လေ၊ ဖိုဟ်တို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်
 ၉။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်
 ၁၀။ မြေ၊ ရေ၊ လေ၊ ဖိုဟ်တို့၏ အကျိုးကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်

၁၁၁ မိမိတို့၏ အသံအသွယ်ကို အကြံပြုရန်

[illegible]

[illegible]

120

2

[illegible]

[illegible]

၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင်
မြို့နယ်အတွင်းရှိ နယ်စပ်ဒေသများတွင်
တပ်မတော်တို့၏ အင်အားစုများသည်
အင်အားစုများကို အင်အားစုများ
အင်အားစုများကို အင်အားစုများ
အင်အားစုများကို အင်အားစုများ
အင်အားစုများကို အင်အားစုများ

၁၈၈၈

m.

3.

[illegible]

သီတာဂီတအေးချိုချို ရာဂအေးချိုချိုသီချင်းများကို သီဆိုသောအခါတွင် နဂါးဂီတအေးချိုချိုသီချင်းများကို သီဆိုသောအခါတွင်
ဗဟိုသီချင်းများကို သီဆိုသောအခါတွင် နဂါးဂီတအေးချိုချိုသီချင်းများကို သီဆိုသောအခါတွင်
ဗဟိုသီချင်းများကို သီဆိုသောအခါတွင် နဂါးဂီတအေးချိုချိုသီချင်းများကို သီဆိုသောအခါတွင်





